



Портативный акустический комплект

FREESOUND LC-100MP3



РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Перед началом использования портативной акустической системы, пожалуйста, ознакомьтесь с данной инструкцией во избежание опасных для Вашего здоровья ситуаций и повреждений оборудования. Сохраните инструкцию для дальнейшего использования.

ОСОБЕННОСТИ

- Компактный дизайн в виде саквояжа с ручкой для переноски
- 5-канальный микшерный пульт
- Stereo двухполосная акустическая система с акустическими кабелями в комплекте
- XLR и TRS входы
- Стерео вход для CD, DVD и других аудио источников
- 3-полосный эквалайзер на каждом канале
- 5-полосный графический мастер-эквалайзер с индикаторами обнаружения обратной связи
- Динамический микрофон в комплекте
- Стойки для акустических систем с чехлом для транспортировки
- Отсек для микрофонов, кабелей и аксессуаров
- Дополнительный линейный стереовыход

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ



Молния/стрела в треугольнике – символ предупреждает пользователя о наличии неизолированного электрического напряжения внутри прибора. Этого напряжения достаточно для получения удара током.



Восклицательный знак в треугольнике – привлекает внимание пользователя к важным инструкциям по техническому обслуживанию.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

При использовании устройства, пользователь должен следовать основным мерам предосторожности, включая следующие:

- Не используйте оборудование вблизи воды.
- Устройство используется вместе с наушниками и громкоговорителями, уровни звука в которых могут стать причиной нарушений слуха. Не работайте в течение длительного времени на большой громкости или же на уровне некомфортном для слуха.
- Продукт должен быть установлен таким образом, чтобы вентиляционные отверстия оставались открытыми.
- Устройство должно быть расположено вдали от источников тепла, таких как батареи отопления и других устройств (включая усилители), которые вырабатывают тепло.
- Товар может использоваться только вместе с тележками для транспортировки и стойками, которые обеспечивают необходимый уровень безопасности и стабильности.
- Устройство должно быть подключено только к тому типу источника питания, которое описано в руководстве или же указано на самом продукте. Заменяйте предохранитель только на указанный в спецификации, имеющий установленный тип, размер и рассчитанный на определенную мощность.
- Шнур питания 1) должен быть цел, и не иметь повреждений; 2) никогда не подключайте к розетке или удлинителю другие устройства, с которыми номинальная мощность розетки или удлинителя будет превышена; 3) всегда отключайте вилку из розетки, если оборудование не используется в течение длительного времени.
- Следите за тем, чтобы внутрь устройства через отверстия не попадали посторонние предметы и жидкости.
- Данное устройство должно обслуживаться профессионалами, если:
 - Повреждены шнур питания или вилка
 - Внутри устройства попал посторонний предмет или жидкость
 - Устройство попало под дождь
 - Устройство не работает в нормальном режиме или же появились заметные нарушения в работе
 - Устройство уронили, или был поврежден корпус
- Кроме тех случаев, которые описаны в инструкции пользователя, не пытайтесь провести ремонт самостоятельно. Все остальные операции должны осуществляться только квалифицированными специалистами.

УСТАНОВКА

1. Осмотр

Портативный акустический комплект FREESOUND LC-100MP3 был упакован заводом-изготовителем для максимальной защиты устройства при транспортировке. Перед установкой и началом использования данного устройства, внимательно осмотрите упаковку на предмет наличия следов повреждений, происшедших вследствие транспортировки.

КОМПЛЕКТАЦИЯ

- Микшерный пульт с отсеком для микрофона и кабелей
- 2 акустические системы
- 1 микрофон
- Кабели для акустических систем и микрофона
- Шнур питания
- Стойки для акустических систем с чехлом для транспортировки
- Инструкция

2. Установка

После перемещения устройства в желаемое место, положите его на плоскую поверхность. Расстегните защелку на внешней панели, потянув ее на себя. Осторожно выньте оборудование и все аксессуары для него.

Микшерный пульт

Установите пульт на плоскую поверхность. В процессе работы некоторые части устройства могут нагреваться. Это вполне нормально.

Удостоверьтесь, что позади микшера достаточно места для его вентиляции. Не размещайте портативную акустическую систему на нагревающиеся поверхности, такие как усилители или на приборы, которые излучают тепло в ходе эксплуатации.

Перед подключением устройства к источнику питания, убедитесь, что напряжение питания соответствует указанному на устройстве и в данной инструкции.

Громкоговорители

Установите акустические системы на стойки. Расположите их по направлению от микрофона, подключенному к микшерному пульту, что снизит вероятность возникновения обратной связи.

Подключите акустические кабели к разъемам на задней панели обеих акустических систем. Другой конец кабеля подключите к соответствующим выходам на задней панели микшерного пульта.

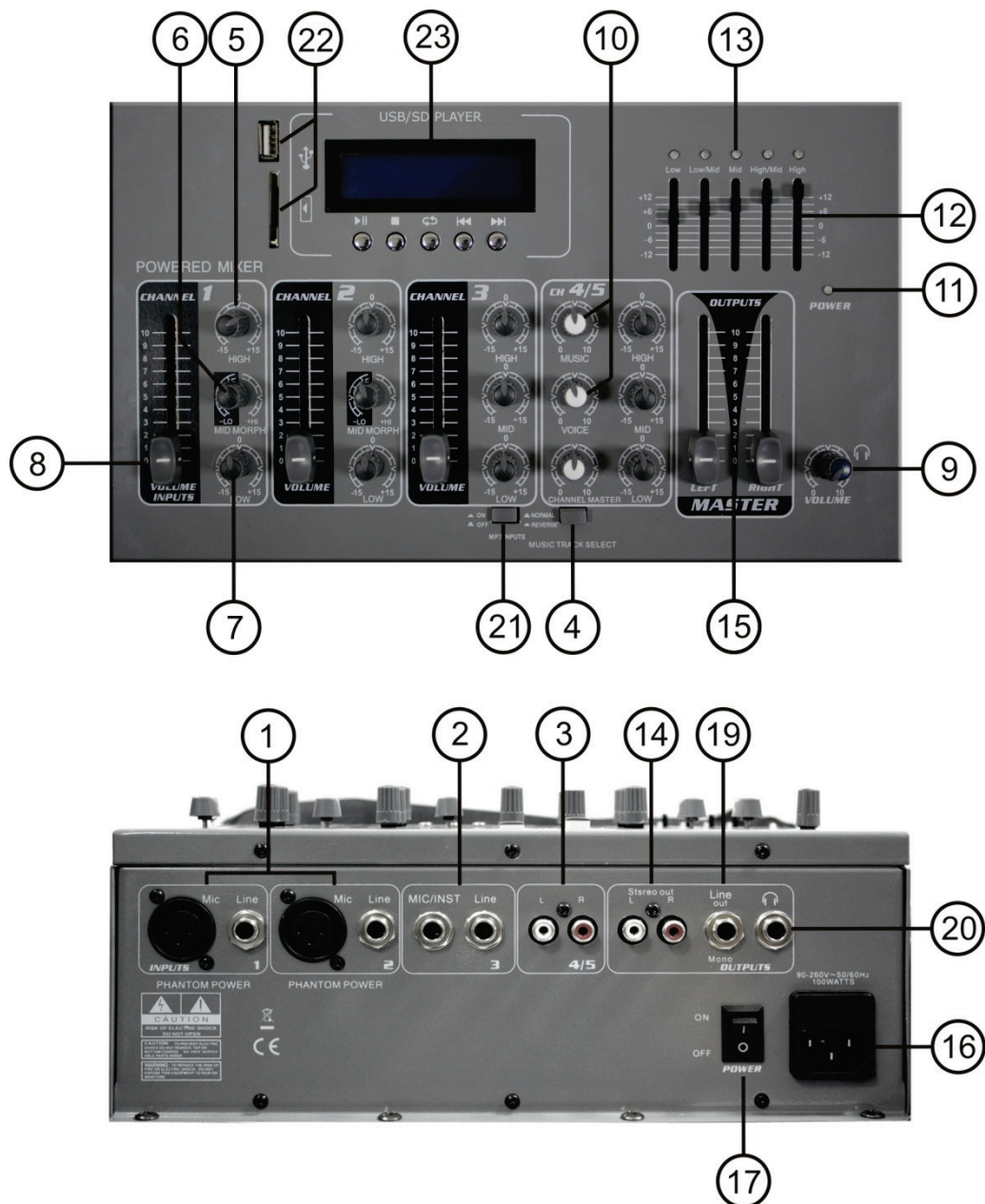
Подключайте к микшерному пульту только громкоговорители, идущие в комплекте

Входы

Подключите источники звука, такие как микрофоны, CD-проигрыватели, к соответствующим входам.

Когда все готово для работы, подключите шнур АС к источнику питания. Удостоверьтесь, что устройство выключено перед подключением к источнику переменного тока, чтобы избежать появления помех, которые могут повредить акустические системы или нанести вред вашему слуху. Перед включением устройства переместите главный выходной регулятор уровня громкости в минимальное положение.

УПРАВЛЕНИЕ



1. Каналы 1 и 2

Каналы 1 и 2 имеют 2 разъема: XLR – для подключения микрофонов, в т.ч. и микрофонов, для работы которых, необходимо фантомное питание, и TRS – для подключения источников линейного сигнала, таких, как CD-проигрыватели.

2. Канал 3

Канал 3 имеет два разъема TRS: один – небалансный, микрофонного типа, для подключения динамического микрофона или гитары, другой – линейный.

3. Каналы 4-5

Сtereo RCA входы используются для подключения CD проигрывателей, магнитофонов и другого звукового оборудования с линейными сигналами.

4. Кнопка NORMAL/REVERSE

Эта кнопка меняет местами каналы 4 и 5

5. Регулятор ВЧ

Поверните регулятор направо для повышения уровня высоких частот, что добавит четкости звучания ударных, тарелок и синтезаторов. Поверните налево, чтобы срезать эти частоты и уменьшить свист и шипение. Регулятор имеет шаг в +/-15 дБ.

6. Регулятор СЧ

Этот регулятор позволяет настраивать уровень средних частот.

7. Регулятор НЧ

Этот регулятор позволяет настраивать уровень низких частот. Придает теплоту вокалу или дополнительный низкочастотный тембр гитарам, ударным и синтезаторам при повороте регулятора направо.

Громкость канала

Позволяет настраивать уровень громкости канала.

8. Контроль уровня громкости на линии Headphones (наушники)

Этот регулятор настраивает уровень громкости в наушниках

9. Регуляторы MUSIC, VOICE и CHANNEL MASTER

Изменяет уровни отдельно 4-го канала, 5-го и обоих одновременно соответственно.

Индикатор питания

Индикатор загорается, когда устройство включено.

10. 5-полосный графический эквалайзер

5-полосный графический эквалайзер позволяет настраивать уровни частот сигнала с L/R Main канала, диапазон изменения составляет ± 12 дБ для каждой частотной полосы.

11. Индикаторы появления обратной связи

Данные индикаторы предназначены для предотвращения возникновения обратной связи.

Использование. Установите все фейдеры эквалайзера в среднее положение (0). Добавляйте уровень громкости микрофонного канала до момента возникновения обратной связи. Теперь немного убавьте уровень сигнала. При этом обратите внимание на загоревшиеся индикаторы и установите регуляторы соответствующих частот уровнем ниже.

12. Линейный стерео выход

Через этот выход, выполненный на разъемах RCA, можно подключить другую активную акустическую систему, усилитель или записывающее устройство

13. Главный регулятор громкости

Определяет уровень громкости, поступающий на акустические системы и выход STEREO OUT

14. Разъем питания с предохранителем

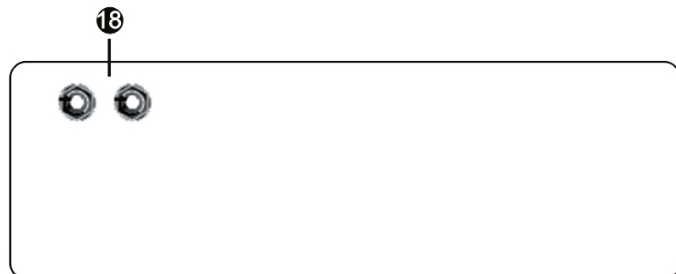
Разъем питания для подключения устройства к источнику переменного тока.

Устанавливайте только предохранитель с такими же параметрами типа и мощности. В случае частого выхода предохранителя из строя обратитесь в сервисный центр.

15. Выключатель питания

Используется для включения/выключения прибора. Перед тем, как включить оборудование, удостоверьтесь, что напряжение в сети соответствует норме, проверьте все подключенное оборудование, а также установите регуляторы громкости на выходе на минимальный уровень.

16. Выходные разъемы акустических систем



Подключение L/R (левый и правый каналы) громкоговорителей.

17. Линейный моно выход

Используйте этот разъем TRS для подключения внешнего звукового оборудования .

18. Наушники

Разъем для подключения наушников

19. Кнопка включения MP3-плеера

20. USB/SD порт

21. Секция управления плеером, подключения USB носителя и дисплей, отображающий текущую информацию о списке воспроизведения.

ПРИМЕНЕНИЕ



СПЕЦИФИКАЦИИ

Питание:	90-260В ~50-60Гц	100 Вт
THD	<0,8% THD	
Соотношение сигнал-шум	95дБ	
Габариты	604 x 403 x 180 мм	
Вес	9 кг.	

Акустические системы

НЧ громкоговоритель	4"
Сопротивление	4 Ом
Мощность	2 x 60Вт
Диапазон частот	80Гц-20кГц +/- 3дБ @ 1Вт

Дизайн и спецификации продукта могут быть изменены без предупреждения.