

DM-5

ЦИФРОВАЯ УДАРНАЯ УСТАНОВКА

Инструкция по эксплуатации

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ НА ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ! ПЕРЕД ПОДКЛЮЧЕНИЕМ ПРОЧТИТЕ ИНСТРУКЦИЮ!

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Во избежание пожара или удара электротоком, не используйте устройство под дождем или в условиях повышенной влажности.

БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ: Во избежание удара электротоком, не вскрывайте устройство и не пытайтесь его самостоятельно отремонтировать. При необходимости ремонта обратитесь к квалифицированному специалисту сервисного центра.



Изображение молнии в треугольнике означает опасность удара электротоком, а также обращает ваше внимание на информацию о рабочем напряжении и риске получения электрошока.



Изображение восклицательного знака в треугольнике означает «Осторожно!» Пожалуйста, читайте информацию, следующую за такими знаками.

- Используйте только прилагаемый блок питания или шнур. Если вы не знаете мощность вашей электросети, уточните в энергокомпании.
- Не оставляйте устройство вблизи источников тепла, таких как радиаторы, обогреватели, батареи и другие отопительные приборы.
- Не допускайте попадания внутрь корпуса устройства посторонних объектов или жидкостей.
 - Не используйте и не храните устройство в местах:
 - с большими перепадами температуры (например, в кабине транспортного средства под прямыми солнечными лучами, вблизи отопительных систем или нагревательных приборов);
 - с повышенной влажностью (например, в сырых помещениях, на мокром полу или на открытой площадке под дождем), а также в запыленных помещениях;
 - подверженных чрезмерной вибрации.
 - Устройство устанавливается на специальной стойке с помощью креплений.
 - При закреплении устройства на стойке необходима четкая фиксация, поэтому поверхность должна быть абсолютно ровной, без какого-либо уклона.
 - Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно, поскольку вскрытие или демонтаж корпуса может привести к удару электротоком. При необходимости ремонта обратитесь к квалифицированному специалисту сервисного центра.
 - При любых повреждениях устройства обращайтесь к квалифицированному специалисту сервисного центра. К таким случаям относятся, к примеру, повреждение шнура или вилки, попадание жидкости или посторонних предметов внутрь устройства, использование устройства под дождем или в условиях повышенной влажности, падение, а также сбои в работе устройства.
 - Отключайте блок питания, если не собираетесь использовать устройство в ближайшее время.
 - Не наступайте на шнур и следите за тем, чтобы он не был передавлен, в особенности в местах соединения с вилкой и с самим устройством.

- Помните, что длительное прослушивание музыки на большой громкости может привести к необратимому снижению или потере слуха. Берегите свое здоровье!

А ОСТОРОЖНО!

- Если
 - поврежден адаптер переменного тока или шнур питания,
 - появился дым или необычный запах,
 - внутрь устройства попал посторонний объект или пролилась жидкость,
 - устройство оказалось под дождем (или подверглось воздействию другого источника влажности),
 - устройство не функционирует, как положено, или наблюдаются заметные перемены в работе
- немедленно отключите питание, и обратитесь в ближайший к вам авторизованный сервис-центр.
- Если к устройству имеют доступ маленькие дети, контролируйте их до тех пор, пока они не будут сами в состоянии соблюдать необходимые правила техники безопасности.
 - Не роняйте устройство!
 - Не допускайте подключения чрезмерного количества электроприборов к одной розетке. Будьте особенно осторожны при использовании удлинителей: общий объем тока, потребляемый всеми приборами, которые вы подключите к удлинителю, не должен превосходить его предел мощности (Вт/А). В случае превышения допустимой нагрузки изоляция провода может перегреться и начать плавиться.
 - Перед тем, как использовать устройство за пределами страны производства, проконсультируйтесь со специалистами ближайшего к вам авторизованного сервис-центра.

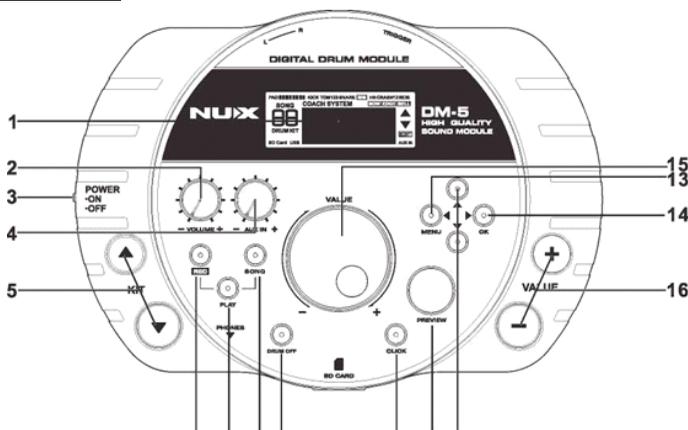
А ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

- Устройство и адаптер переменного тока должны быть установлены так, чтобы не препятствовать собственной вентиляции.
 - При включении/выключении устройства из розетки беритесь только за вилку или блок адаптера переменного тока.
 - Скопление пыли между адаптером переменного тока и розеткой может привести к повреждению изоляции и стать причиной пожара, поэтому рекомендуется периодически вытирать пыль сухой тряпкой. Кроме того, необходимо отсоединять шнур питания от розетки в тех случаях, когда устройством не используется в течение продолжительного периода времени.
 - Старайтесь не допускать запутывания проводов. Также следите за тем, чтобы они находились вне доступа детей.
 - Не вставляйте на устройство и не ставьте на него тяжелых предметов.
 - При включении/выключении устройства из розетки не прикасайтесь к вилке или блоку адаптера переменного тока мокрыми руками.
 - Если вам нужно передвинуть инструмент, соблюдайте описанные ниже меры предосторожности. Держите инструмент крепче, чтобы не повредить его и не травмировать себя.
- Убедитесь, что крепления, которые держат устройство на стойке, не ослабли. Подтяните их, если они не достаточно жестко зафиксированы.
- Отключите шнур питания от сети.
- Отключите все подсоединенные внешние устройства.
- Если вы хотите протереть устройство, выключите питание и отсоедините адаптер переменного тока от розетки.
- Если есть вероятность грозы с молнией, рекомендуется отключить адаптер переменного тока от розетки.
- Если вам потребуется выкрутить защитные болты, проследите за тем, чтобы они были вне доступа детей.

***Следуйте данным указаниям и предупреждениям!
СОХРАНИТЕ ЭТУ ИНФОРМАЦИЮ!***

ПАНЕЛИ И ИНТЕРФЕЙСЫ

ВЕРХНЯЯ ПАНЕЛЬ



• 1 LCD Дисплей

На дисплее отображается название пресета набора ударных Drum Kit, название композиции и т.д. Во время редактирования пресета Drum Kit на нем также показывается перечень настроек.

• 2 Регулятор VOLUME

Управление громкостью сигнала на выходах OUTPUT и PHONES.

• 3 Переключатель Power

Включение/выключение питания on/off

• 4 Регулятор AUX IN

Для подключения внешних источников звука, таких как MP3 или CD-плеер. Входящий звуковой сигнал также посылается на выходы OUTPUT и PHONES.

• 5 Кнопки KIT ▼ и ▲

Используются для переключения пресетов Drum Kit.

• 6 Кнопка REC

Включение записи.

• 7 Кнопка PLAY

Воспроизведение записанного вами аудиофрагмента.

• 8 Кнопка DEMO

Выбор демо-композиции.

• 9 Кнопка DRUM OFF

Выключение партии ударных в демо-композиции.

• 10 Кнопка CLICK

Включение/выключение метронома ON/OFF.

• 11 Кнопка PREVIEW

Эта кнопка, чувствительная к скорости и интенсивности игры, позволяет вам послушать инструмент после того, как вы его выбрали, без использования триггера.

• 12 Кнопки A и B

С помощью этих кнопок вы можете выбирать пункты меню или параметры для настройки DM-5.

• 13 Кнопка MENU

Используйте эту кнопку для создания различных настроек в DM-5, например, при редактировании пресета Drum Kit или настройке пэдов.

- **14 Кнопка OK**

Подтверждение внесенных изменений.

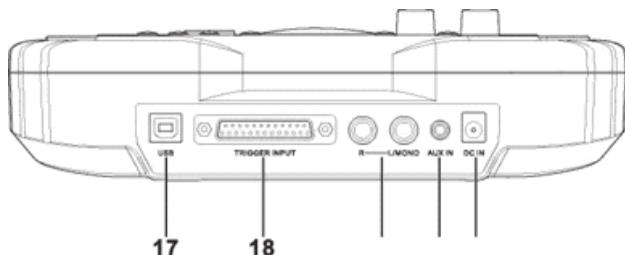
- **15 Регулятор VALUE**

Используется для установки значения редактируемого параметра. Если значение нужно увеличить, поверните регулятор по часовой стрелке, если уменьшить – против часовой стрелки.

- **16 Кнопки VALUE + и -**

Используются для установки значения редактируемого параметра.

ЛИЦЕВАЯ ПАНЕЛЬ



- **17 USB-порт**

Вход для подключения USB-кабеля и ПК, для использования MIDI-файлов.

- **18 Разъем TRIGGER IN**

Вход для специального кабеля, с помощью которого к DM-3 подключаются пэды и педали.

- **19 Выход OUTPUT (L/MONO, R)**

Сюда выводится сигнал DM-5. Выход используется для подключения усилителя или другого внешнего устройства вывода сигнала.

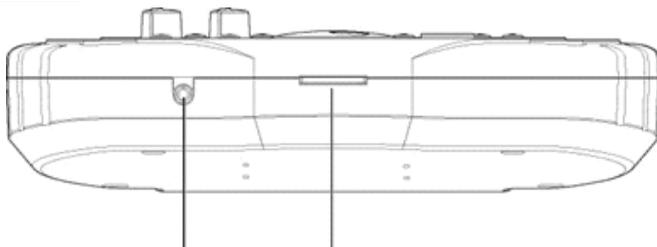
- **20 Вход AUX IN**

Для подключения внешних источников звука, таких как MP3 или CD-плеер. Входящий звуковой сигнал также посылается на выходы OUTPUT и PHONES.

- **21 Вход DC IN**

Для подсоединения адаптера переменного тока.

ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ



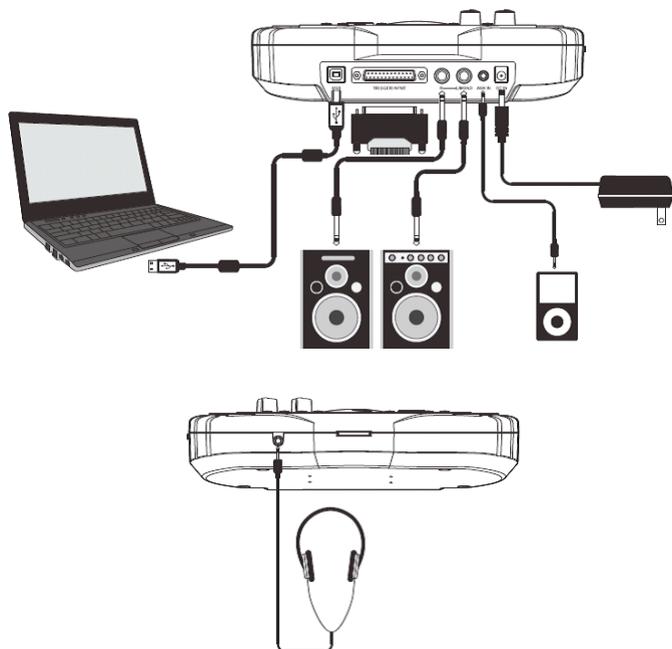
- **22 Вход PHONES**

Для подключения стереонаушников

- **23 Слот для SD-карты**

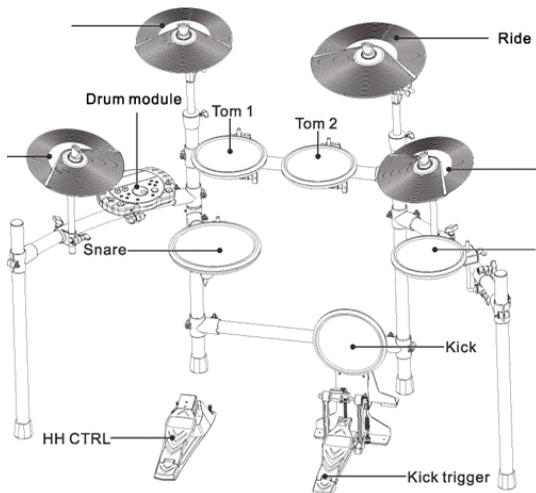
Для воспроизведения MIDI-файлов с SD-карты.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

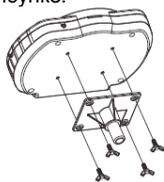


ПРИМЕЧАНИЕ: Во избежание повреждения и/или вывода из строя колонок и других устройств перед подключением всегда убавляйте громкость до минимума и выключайте питание на всех устройствах.

МОНТАЖ УСТАНОВКИ



1. С помощью прилагающихся барашковых болтов прикрепите барабанный модуль DM-3 к крепежной пластине, как показано на рисунке.



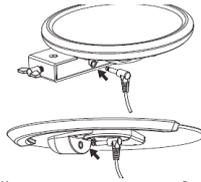
2. Установите барабанный модуль (соединенный с крепежной пластиной) на стойках установки.

3. Подсоедините прилагающийся кабель к входу TRIGGER IN и подключите пэды и педали.



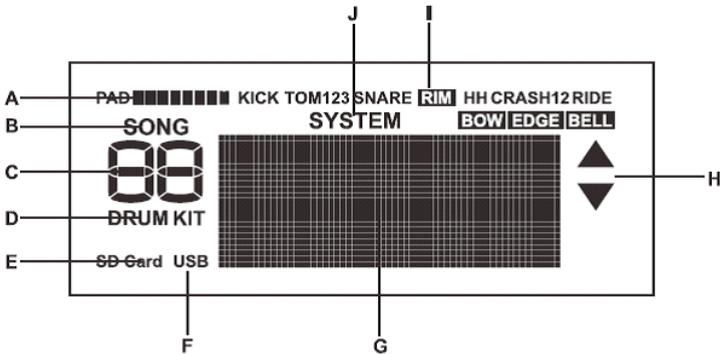
Ярлыки с указанием пэдов для подключения прикреплены к кабелям.

Подключите пэды и педали, как показано на рисунке.



ПРИМЕЧАНИЕ: Для защиты устройства от повреждений во время подсоединения питания должно быть выключено.

ЭКРАН



- A: Сила удара по пэду в виде 8 уровней.
- B: Индикатор композиции SONG
- C: Номер пресета набора ударных (Drum Kit) или демо-композиции DEMO
- D: Индикатор пресета ударных Drum kit
- E: Индикатор SD-карты
- F: Индикатор USB-подключения
- G: Точечная матрица
- H: Индикаторы A и v
- I: Отображение названия пэда
- J: Индикатор настроек системы SYSTEM

Если устройство готово к эксплуатации

Включение/выключение питания ON/OFF

Включение питания

1. Поверните регуляторы громкости VOLUME и AUX IN до упора влево.
2. Отключите громкость на подсоединенном усилителе или аудио системе.
3. Установите выключатель питания на ON.



Welcome to
NUX-DRUM
DM-5

ПРИМЕЧАНИЕ: *Несмотря на то, что вы поставили громкость на минимальный уровень, вы можете слышать издаваемый устройством звук. Это нормально и не означает никаких неисправностей.*

После включения питания на LCD дисплее появится номер и название пресета ударных.

- A
- B
- C
- D



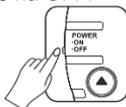
- A:** Скорость пэда
- B:** Номер пресета Drum Kit
- C:** Тип пресета Drum Kit - Preset/Заводской или User/Пользовательский
- D:** Название пресета Drum Kit

Примечание: Preset означает заводской пресет; User – пользовательский

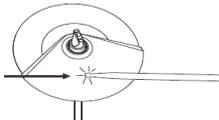
4. Включите питание на подсоединенном усилителе или аудиосистеме.
5. Ударяя по пэду, постепенно поворачивайте вправо регуляторы VOLUME и AUX IN, чтобы установить желаемый уровень громкости.

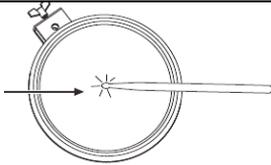
Выключение питания

1. Убавьте до минимума громкость на DM-5 и подсоединенной к устройству аппаратуре.
2. Отключите питание на подсоединенной аппаратуре.
3. Установите выключатель питания DM-5 на OFF.



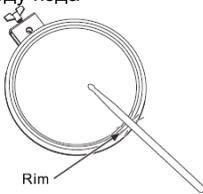
ТЕХНИКИ ИГРЫ

<p>Малый барабан</p> <ul style="list-style-type: none">• Хед-шот <p>Удар только в пластик пэда</p>	<p>Тарелки (Крэш и Райд)</p> <ul style="list-style-type: none">• Игра в зону bow <p>Удар в центральную часть тарелки</p> 
--	--



Пластик

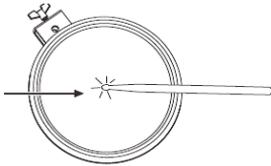
- **Открытый рим-шот**
Удар по ободу пэда



Rim - Обод

Том

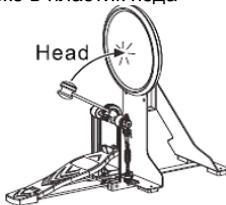
- **Хед-шот**
Удар только в пластик пэда



Пластик

Бас-барабан

- **Хед-шот**
Удар только в пластик пэда



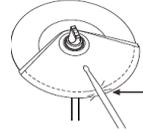
Пластик

Игра в зону Bow

Игра в центральную часть пэда хай-хэта.

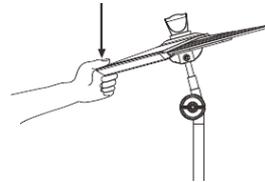
Зона bow

- **Игра в зону edge**
Удар в край тарелки телом палочки.



Зона edge

- **Функция Choking (заглушение)**
Возьмитесь за край пэда тарелки рукой сразу же после удара по ней – звук будет заглушен, как если бы это была настоящая, акустическая тарелка. Функция Choking срабатывает только в том случае, если вы возьметесь за тарелку в зоне чувствительности.

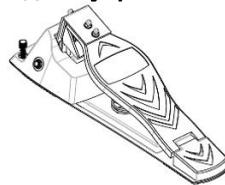


Зона чувствительности

Хай-хэт

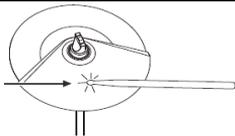
- **Открытый/Закрытый**
Звучание хай-хэта будет плавно меняться от открытого к закрытому и наоборот в зависимости от давления на педаль хай-хэта. С помощью ножного управления можно включить звук закрытого хай-хэта или сплэш.

Педаль управления хай-хэтом



- **Открытый хай-хэт**
Ударьте по хай-хэту, не нажимая на педаль.

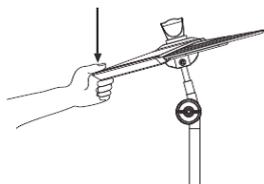
- **Закрытый хай-хэт**
Ударьте по хай-хэту, держа педаль нажатой.



Зона bow

Функция Choking (заглушение)

Возьмитесь за край пэда тарелки рукой сразу же после удара по ней – звук будет заглушен, как если бы это была настоящая, акустическая тарелка. Функция Choking срабатывает только в том случае, если вы возьметесь за тарелку в зоне чувствительности.

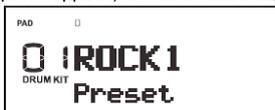


Зона чувствительности

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРЕСЕТОВ НАБОРОВ УДАРНЫХ (Drum Kit)

Выбор пресета Drum Kit

При включении DM-5 запускается режим пресетов ударных Drum Kit. Drum Kit – это комбинация звуков и настроек для каждого пэда и педали, а также имитации акустики помещения Ambience.



- С помощью кнопок KIT A и Y выберите нужный пресет Drum Kit.



- Вы можете использовать эти же кнопки, чтобы перейти в режим DRUM KIT из любого другого режима.

Изменение настроек пресета Drum Kit

1. С помощью кнопок KIT A и Y выберите пресет Drum Kit, который вы будете редактировать.
2. Нажмите кнопку MENU (во включенном состоянии она должна подсвечиваться).



3. С помощью кнопок А и Y выберите нужное меню.



4. Поворачивая регулятор VALUE, выберите пэд, настройки которого необходимо редактировать. (Вы также можете выбрать пэд для редактирования, просто ударив по нему).



5. После того, как вы выберете нужные пункты меню, нажмите кнопку ОК.

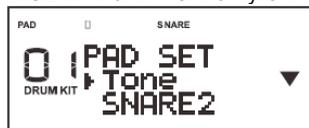


Пример: Меню настройки пэда

6. Когда вы внесете в настройки все необходимые изменения, нажмите еще раз кнопку MENU (чтобы выключилась подсветка) – таким образом вы вернетесь в меню DRUM KIT

НАСТРОЙКА ПЭДОВ

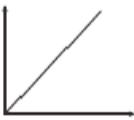
1. Выберите в меню на экране "PAD SET" и нажмите кнопку ОК.



2. С помощью кнопок А и Т выберите нужный параметр для настройки.
3. Ударьте по тому пэду, настройки которого вы будете редактировать.
4. С помощью регулятора VALUE настройте параметр.
5. Нажмите кнопку ОК, чтобы вернуться в основное меню (MENU).

Изображение на экране	Параметр	Значение	Описание
	TONE	SNARE1-SNARE33	Выбор вида инструмента

	VOLUME	0-127	Настройка громкости инструмента
	PITCH	-8 – 0 – +8	Настройка тона инструмента
	PAN	L64-CENTER-R63	Панорамирование звука инструмента
	CURVE	LINEAR LOG EXP LOUD	Соотношение между интенсивностью вашей игры и изменением громкости.

<p>LINEAR Стандартная настройка. Самое естественное соотношение между динамикой игры и изменением громкости.</p> <p>Громкость</p>  <p>LINEAR Сила удара</p>	<p>LOG В отличие от LINEAR, здесь небольшая динамика игры дает значительное изменение громкости.</p> <p>Громкость</p>  <p>LOG Сила удара</p>
<p>EXP В отличие от LINEAR, здесь большая динамика игры дает значительное изменение громкости.</p> <p>Громкость</p>  <p>EXP Сила удара</p>	<p>LOUD Очень слабая реакция на изменения динамики игры, за счет чего очень легко сохранять высокий уровень громкости. При использовании барабанных триггеров настройка позволяет поддерживать стабильный уровень параметров.</p> <p>Громкость</p>  <p>LOUD Сила удара</p>

Изображение на экране	Параметр	Значение	Описание
	MIDI NOTE	0-127	Соответствует номеру ноты (MIDI-сэмпла), передаваемой пэдом.
	REVERB LEVEL	0-127	Настройка уровня эффекта реверберации

	CHORUS LEVEL	0-127	Настройка уровня эффекта хорус
--	--------------	-------	--------------------------------

НАСТРОЙКА ЭФФЕКТОВ В ПРЕСЕТЕ DRUM KIT

1. В меню на экране выберите "EFX SET" и нажмите кнопку OK.



2. С помощью кнопок A и T выберите нужный параметр для настройки.
3. С помощью регулятора VALUE настройте параметр.
4. Нажмите кнопку OK, чтобы вернуться в интерфейс "MENU"

Изображение на экране	Параметр	Значение	Описание
	REVERB STYLE	OFF ROOM1 ROOM2 ROOM3 HALL1 HALL2 PLATE DELAY PAN DELAY	Выбор вида эффекта реверберации. При выборе опции OFF реверберация отключается.
	CHORUS STYLE	OFF CHORUS1 CHORUS2 CHORUS3 CHORUS4 FEEDBACK FLANGER SHORT DELAY FB DELAY	Выбор вида эффекта хорус. При выборе опции OFF хорус отключается.
	EQ SWITCH	ON/OFF	Включение/выключение функции эквалайзера.
	EQ-LOW	-12 дБ—+12 дБ	Настройка низких частот
	EQ L-MID	-12 дБ—+12 дБ	Настройка нижних частот в среднем диапазоне
	EQ H-MID	-12 дБ—+12 дБ	Настройка верхних частот в среднем диапазоне
	EQ-HIGH	-12 дБ—+12 дБ	Настройка верхних частот

Переименование пресета Drum Kit

1. В меню на экране выберите "3-KIT NAME" и нажмите кнопку ОК.



2. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ наведите курсор на символ в названии, который вы хотите заменить.

3. С помощью поворотного регулятора VALUE выберите новый символ.



4. Для возврата в основное меню (MENU) нажмите кнопку ОК.

Сохранение пресета Drum Kit

1. В меню на экране выберите "4-KIT SAVE" и нажмите кнопку ОК.



2. С помощью поворотного регулятора VALUE выберите номер для этого пресета.



3. Для подтверждения операции сохранения изменений нажмите кнопку ОК.

4. Как только операция будет завершена, устройство автоматически вернется в интерфейс Drum Kit.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГОТОВЫХ КОМПОЗИЦИЙ (DEMO)

1. В режиме Drum Kit нажмите кнопку SONG, чтобы перейти к режиму DEMO.



Примечание:

Preset соответствует заводской демо-записи,
User – пользовательской,

SD обозначает демо-композицию, импортированную с SD-карты.

2. С помощью поворотного регулятора VALUE выберите демо-композицию для воспроизведения.
3. Чтобы начать воспроизведение, нажмите кнопку PLAY.
4. Вы можете отключить партию ударных в демо-композиции, нажав кнопку DRUM OFF.

Примечание: У каждой демо-композиции свой собственный темп.

Настройка параметров композиции

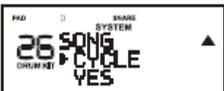
1. В меню на экране выберите "6-SONG" и нажмите кнопку OK.



2. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите параметр, который вы будете редактировать.
3. С помощью поворотного регулятора VALUE установите необходимое значение редактируемого параметра.



4. Нажмите кнопку OK для возвращения в основное меню MENU.

Изображение на экране	Параметр	Значение	Описание
	DRUM OFF	NO/YES	Включение/выключение партии ударных в композиции.
	BACK VOLUME	0-127	Регулировка громкости бэк-трека.
	CYCLE	NO/YES	Включение/выключение зацикленного воспроизведения.

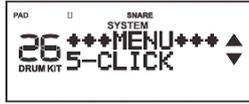
Примечание: Измененные настройки параметров сохраняются автоматически при выходе из данного режима (кроме параметра DRUM OFF)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТРОНОМА

1. Нажмите кнопку CLICK. Включится метроном, а на экране будет отображаться темп.



2. В меню на экране выберите "5-CLICK" и нажмите кнопку ОК.



3. С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите нужный параметр для редактирования.
4. С помощью поворотного регулятора VALUE установите необходимое значение параметра.



5. Нажмите кнопку ОК для возврата в основное меню (MENU).

Изображение на экране	Параметр	Значение	Описание
	TEMPO	40-220	Темп метронома
	BEAT	1-9	Тактовый размер для метронома
	RHYTHM		Длительность нот для метронома
	VOLUME	0-127	Громкость метронома
	SOUND	Click> Cowbell	Характер звучания метронома

Примечание: Измененные настройки параметров сохраняются автоматически при выходе из режима метронома.

ЗАПИСЬ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

1. Сначала выберите пресет набора ударных Drum Kit, который вы будете использовать для записи.



2. Нажмите кнопку REC, чтобы включился режим ожидания записи.



3. Для того, чтобы начать запись, ударьте по любому из пэдов или нажмите на педаль.



Примечание:

- Если в режиме включенной записи устройство не получает входящего сигнала от пэдов в течение 4 секунд, запись завершается и на дисплее появляется надпись COMPLETE!
- Если во время записи память устройства заполняется, запись завершается и на дисплее появляется надпись MEMFULL!

4. Чтобы остановить запись, нажмите кнопку REC еще раз. Если будет превышено максимально возможное время записи, она остановится автоматически.

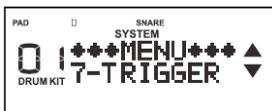
5. Для воспроизведения вашей записи нажмите кнопку PLAY.

6. Если вы хотите записать вашу игру с бэк-треком, нажмите кнопку SONG (во включенном состоянии она должна подсвечиваться), чтобы войти в режим воспроизведения готовых композиций DEMO.

НАСТРОЙКИ СИСТЕМЫ

Редактирование настроек пэдов

- В меню на экране выберите "7- TRIGGER" и нажмите кнопку ОК.

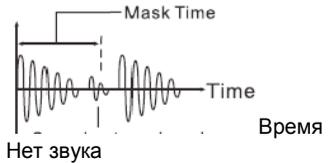


- Выберите пэд, который вы будете редактировать, ударив по нему или используя поворотный регулятор VALUE.
- С помощью кнопок А и т выберите нужный параметр для редактирования.
- Поворачивая регулятор VALUE, установите необходимую величину редактируемого параметра.
- Нажмите кнопку ОК для возврата в основное меню (MENU).

Изображение на экране	Параметр	Значение	Описание
	SENSITIVE	0,1 – 3,2	<p>Вы можете настроить чувствительность пэдов, исходя из вашего стиля игры.</p> <p>Высокая чувствительность позволяет извлекать из пэда громкий звук даже при игре с небольшой силой.</p> <p>С низкой чувствительностью пэд</p>

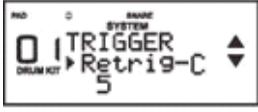
	THRESHOLD	0 – 16	<p>будет издавать звук меньшей громкости, даже если вы будете играть в полную силу.</p> <p>С помощью этой настройки можно установить пороговую отметку уровня динамики (силы) удара по пэду, только при достижении которой устройство получает сигнал триггера. Ее можно использовать для того, чтобы один пэд не начинал издавать звук под воздействием вибраций другого.</p>
<p>Пример: В – звучит, А и С – не звучат.</p> <p>Если установлена высокая пороговая отметка THRESHOLD, пэд не будет издавать звук при слабой силе удара. Постепенно увеличивайте значение "Threshold", одновременно ударяя по пэду. Проверьте результат и при необходимости скорректируйте настройки. Повторяйте эту операцию до тех пор, пока не подберете вариант, идеальный именно для вашего стиля игры.</p>		<p>Параметр определяет время, требующееся устройству для распознавания сигнала триггера. Вы, возможно, замечали, что удары одинаковой силы могут давать звук различной громкости. Это происходит потому, что время нарастания волны сигнала триггера может незначительно отличаться в зависимости от характеристик пэдов или акустических барабанных триггеров (датчиков). Для того, чтобы это устранить, скорректируйте настройки Scan Time" так, чтобы ваш стиль игры распознавался устройством более точно.</p>	
	Scan Time	2 мс – 12 мс	<p>Ударяйте по пэду последовательно с одинаковой силой и при этом постепенно увеличивайте значение параметра Scan Time с 2 мс до тех пор, пока громкость извлеченного звука не достигнет максимального уровня и не стабилизируется. Не меняя этой настройки, попробуйте ударить по пэду слабо, затем – сильнее, чтобы убедиться, что громкость меняется соответственно силе удара. Чем больше значение параметра, тем больше времени требуется на звукоизвлечение, поэтому рекомендуется установить его на максимально низкой отметке.</p> <p style="text-align: right;">Время</p>
	Mask Time	4 мс – 64 мс	<p>Эта настройка препятствует двойному срабатыванию триггера. Когда вы нажимаете на педаль бас-барабана, колотушка ударяет в пластик, но затем может отскокить и ударить еще раз. Так иногда бывает в случае с акустическим</p>

барабаном: колотушка не возвращается в исходное положение, и тогда вместо одиночного удара получается двойной. В DM-5 этого можно избежать благодаря параметру Mask Time. После того, как вы ударили в пэд, любой дополнительный сигнал триггера, поступающий в модуль в течение заданного промежутка времени (от 4 до 64 мс), просто игнорируется устройством. Процесс настройки параметра описан ниже.



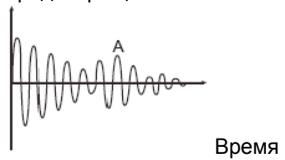
Ударяйте в пэд бас-барабана с помощью педали так, чтобы колотушка отскакивала и снова очень быстро ударяла в пластик. Увеличивайте значение параметра "Mask Time" до тех пор, пока не исчезнет звук от этих дублирующих ударов.

* Если вы зададите слишком большое значение параметра, вам будет сложно играть быстро. Установите его на максимально низкую отметку из возможных.



Retrig – 0 – 16
Cancel

Эта настройка препятствует произвольному дублированию звука, «двоению». Она важна, если вы используете триггеры акустических барабанов, поскольку они могут вызывать модуляции формы звуковой волны, что в свою очередь, может создавать дополнительные звуковые колебания в точке А на рисунке ниже (ретриггер). Такое случается, в основном, на участке затухания звуковой волны. Параметр Retrig Cancel выявляет эти искажения и предотвращает их.



Ударяя в пэд, увеличивайте значение параметра Retrig Cancel, до тех пор, пока не прекратится двоение звука.

*Если задать большое значение параметра Retrig Cancel, двоение исключается, но в этом случае при быстром исполнении (ролл и пр.) звуки могут выпадать. Поэтому рекомендуем устанавливать Retrig Cancel на минимально возможную отметку, при которой не будет дублирования звука.



X-Talk 0 – 80%
Cancel

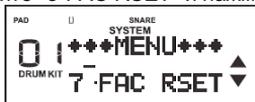
Эта настройка предотвращает взаимные помехи (crosstalk), т.е. ситуацию, когда играя на одном пэде, вы слышите звук от другого. Такие помехи могут возникать, когда 2 пэда установлены на одной стойке. В некоторых случаях помех можно избежать, увеличив при монтаже расстояние между двумя

	Rim Gain	0,1 – 3,2	<p>пэдами.</p> <p>Вы можете отрегулировать соотношение между динамикой (силой) вашей игры по ободу/краю пэда и уровнем громкости звука. Если установить большее значение параметра, звук будет громче даже при слабой силе удара; низкие значения, наоборот, будут давать небольшую громкость даже при игре в полную силу.</p>
--	----------	-----------	--

Примечание: Измененные настройки параметров сохраняются автоматически при выходе из этого режима.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ЗАВОДСКИХ НАСТРОЕК

1. В основном меню (MENU) выберите "8-FAC RSET" и нажмите кнопку ОК.



2. С помощью кнопок ▲ и ▼ выберите опции функции восстановления заводских настроек:
- Восстановление системных настроек, как например, триггер, демо-композиция, метроном, и т.д.
 - Восстановление всех заводских настроек пресетов Drum Kit.



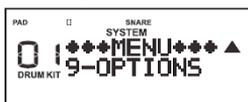
с. Восстановление всех заводских настроек устройства.



3. Нажмите кнопку ОК для возвращения в основное меню (MENU).

Прочие настройки (Регулировка яркости и др.)

1. В основном меню (MENU) выберите "O-OPTIONS" и нажмите кнопку ОК.



- С помощью кнопок ВВЕРХ/ВНИЗ выберите позицию, которую вы будете редактировать.
- С помощью поворотного регулятора VALUE установите необходимое значение редактируемого параметра.

Изображение на экране	Параметр	Значение	Описание
	LCD Contrast	1-10	Контрастность LCD дисплея.
	LCD brightness	1-10	Яркость LCD дисплея.
	Edition	V1.0	Версия прошивки устройства.

ПРОШИВКА УСТРОЙСТВА

К DM-5 прилагается USB-кабель. При подключении устройства к вашему компьютеру на дисплее загорится иконка USB и начнется передача MIDI-файлов.



Примечание: Перед тем, как подключить устройство к ПК через USB-порт, пожалуйста, закройте все программы для USB-MIDI.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРАМЕТРЫ

Максимальная полифония: 64

Дисплей: пользовательский профиль (LCD с подсветкой)

Инструменты: 232

Пресеты наборов ударных Drum Kits: 50 (Пользовательские: 25, Заводские: 25)

Композиции: 20 (MIDI: поддерживается только перкуссионный трек)

Запись: 10

Параметры звучания метронома: редактируемые (Звук, Темп, Ритм, Размер, Громкость)

MIDI-функции: USB MIDI

Возможность импортирования файлов: SD-карта (воспроизведение MIDI, поддерживается MIDI формат 0/формат 1)

Триггеры: Том-2 (3 шт.), малый, хай-хэт, крэш, райд, бас-барабан

Интерфейсы: наушники, USB MIDI, SD-карта, вход AUX IN, выходы OUTPUTS

КАРТА ВНЕДРЕНИЯ MIDI

Функция		Передача	Распознавание	Примечания
Basic default		10	1-16	
Channel changed		No	No	
Note		0-127	0-127	
Velocity:	Note on	Yes	Yes	
	Note off	No	Yes	
After Key's		No	Yes	
Touch Channel's		No	Yes	
Control change:	0	No	No	Bank select
	1	No	Yes	Modulation
	5	No	Yes	Portamento time
	7	No	Yes	Volume
	10	No	Yes	Pan
	11	No	Yes	Expression
	64	No	Yes	Sustain pedal
	65	No	Yes	Portamento on/off
	66	No	Yes	Sostenuto pedal
	67	No	Yes	Soft pedal
120	No	Yes	All sound off	
121	No	Yes	Reset all controllers	
123	No	Yes	All note off	
Program change		No	Yes	Yes
System exclusive		No	No	No

ПЕРЕЧЕНЬ ЗВУКОВ

GM		
П/п	Название	Отображение на дисплее
1	High Q	Gm1
2	Slap	Gm2
3	Scratch Push	Gm3

4	Scratch Pull	Gm4
5	Sticks	Gm5
6	Square Click	Gm6
7	Metronome Click	Gm7
8	Metronome Bell	Gm8
9	STD1 Kick2	Gm9
10	STD1 Kick 1	Gm10
11	Side Stick	Gm11
12	STD1 Snare 1	Gm12
13	Hand Clap	Gm13
14	Snare Drum 2	Gm14
15	Low Floor Tom	Gm15
16	Closed Hi Hat	Gm16
17	High Floor Tom	Gm17
18	Pedal Hi-Hat	Gm18
19	Low Tom	Gm19
20	Open Hi-Hat	Gm20
21	Low-Mid Tom	Gm21
22	Hi Mid Tom	Gm22
23	Crash Cymbal 1	Gm23
24	High Tom	Gm24
25	Ride Cymbal 1	Gm25
26	Chinese Cymbal	Gm26
27	Ride Bell	Gm27
28	Tambourine	Gm28
29	Splash Cymbal	Gm29
30	Cowbell	Gm30
31	Crash Cymbal 2	Gm31
32	Vibraslap	Gm32
33	Ride Cymbal 2	Gm33
34	Hi Bongo	Gm34
35	Low Bongo	Gm35
36	Mute Hi Conga	Gm36
37	Open Hi Conga	Gm37
38	Low Conga	Gm38

39	High Timbale	Gm39
40	Low Timbale	Gm40
41	High Agogo	Gm41
42	Low Agogo	Gm42
43	Cabasa	Gm43
44	Maracas	Gm44
45	Short Whistle	Gm45
46	Long Whistle	Gm46
47	Short Guiro	Gm47

GM

П/п	Название	Отображение на дисплее
48	Long Guiro	Gm48
49	Claves	Gm49
50	Hi Wood Block	Gm50
51	Low Wood Block	Gm51
52	Mute Cuica	Gm52
53	Open Cuica	Gm53
54	Mute Triangle	Gm54
55	Open Triangle	Gm55
56	Shaker	Gm56
57	Jingle Bell	Gm57
58	Belltree	Gm58
59	Castanets	Gm59
60	Mute Surdo	Gm60
61	Open Surdo	Gm61

КИК/БАС-БАРАБАН

п/п	Название	Отображение на дисплее
1	Rock Kick 1	Kick1
2	Rock Kick 2	Kick2
3	Pop Kick 1	Kick3
4	Pop Kick 5	Kick4
5	Metal Kick 1	Kick5

6	Metal Kick 2	Kick6
7	Jazz Kick 1	Kick7
8	Jazz Kick 2	Kick8
9	Jungle Kick2	Kick9
10	Jungle Kick 3	Kickl 0
11	Vintage Kick 1	Kickl 1
12	Vintage Kick 2	Kickl 2
13	Vintage Kick 3	Kickl 3
14	Fiesta Kick 1	Kick14
15	Electro8 Kick 2	Kickl 5
16	Electro9 Kick 1	Kickl 6
17	Electro9 Kick 2	Kickl 7
18	Electro5 Kick 1	Kickl 8

ELECTRO		
п/п	Название	Отображение на дисплее
1	Electro8 FX 2	EleFx1
2	Electro8 FX 3	EleFx2
3	Electro8 FX 5	EleFx3
4	Electro8 FX 6	EleFx4

Перечень звуков

TOM

п/п	Название	Отображение на дисплее
1	rock Том 21	Том1
2	rock Том 22	Том2
3	rock Том 23	Том3
4	rock Том 24	Том4
5	rock Том 25	Том5
6	rock Том 26	Том6
7	pop Том 21	Том7
8	pop Том 22	Том8
9	pop Том 23	Том9
10	pop Том 24	Том10
11	pop Том 25	Том11

12	pop Tom 26	Tom 12
13	Vintage Tom 1	Tom13
14	Vintage Tom 2	Tom14
15	Vintage Tom 3	Tom15
16	Vintage Tom 4	Tom16
17	Vintage Tom 5	Tom17
18	Vintage Tom 6	Tom18
19	Metal Tom 21	Tom19
20	Metal Tom 22	Tom20
21	Metal Tom 23	Tom21
22	Metal Tom 24	Tom22
23	Metal Tom 25	Tom23
24	Metal Tom 26	Tom24
25	Jazz Tom 21	Tom25
26	Jazz Tom 22	Tom26
27	Jazz Tom 23	Tom27
28	Jazz Tom 24	Tom28
29	Jazz Tom 25	Tom29
30	Jazz Tom 26	Tom30
31	Brush Tom Bass 1	Tom31
32	Brush Tom Bass 2	Tom32
33	Brush Tom 13	Tom33
34	Brush Tom 14	Tom34
35	Brush Tom 15	Tom35
36	Fiesta Tom 6	Tom36
37	Fiesta Tom 5	Tom37
38	Fiesta Tom 4	Tom38
39	Fiesta Tom 3	Tom39
40	Fiesta Tom 2	Tom40
41	Fiesta Tom 1	Tom41
42	Jungle Tom 1	Tom42
43	Jungle Tom 2	Tom43
44	Jungle Tom 3	Tom44
45	Jungle Tom 4	Tom45
46	Jungle Tom 5	Tom46

47	Jungle Tom 6	Tom47
48	Electro Tom 11	Tom48
49	Electro Tom 12	Tom49
50	Electro Tom 13	Tom50
51	Electro Tom 14	Tom51
52	Electro Tom 15	Tom52
53	Electro Tom 16	Tom53
54	Electro Tom 21	Tom54
55	Electro Tom 22	Tom55
56	Electro Tom 23	Tom56
57	Electro Tom 24	Tom57
58	Electro Tom 25	Tom58
59	Electro Tom 26	Tom59
60	Electro Tom 31	Tom60
61	Electro Tom 32	Tom61
62	Electro Tom 33	Tom62
63	Electro Tom 34	Tom63
64	Electro Tom 35	Tom64
65	Electro Tom 36	Tom65

Hi-Hat/ Хай-Хэт		
п/п	Название	Отображение на дисплее
1	Rock HH 7	HiHat1
2	Rock HH 8	HiHat2
3	Brush HH 1	HiHat3
4	Brush HH 2	HiHat4
5	Brush HH 3	HiHat5
6	Jungle HH 5	HiHat6
7	Jungle HH 4	HiHat7
8	Jungle HH 2	HiHat8
9	Jungle HH 1	HiHat9
10	Vintage HH 2	HiHat10
11	Vintage HH3	HiHat11
12	Vintage HH 4	HiHat12
13	Vintage HH 1	HiHat13

14	Fiesta HH 4	HiHat14
15	Fiesta HH 7	HiHat15
16	Fiesta HH 3	HiHat16
17	Fiesta HH 1	HiHat17
18	Fiesta HH 2	HiHat18
19	Fiesta HH 5	HiHat19
20	Fiesta HH 6	HiHat20
21	Electro8 HH 3	HiHat21
22	Electro8 HH 2	HiHat22
23	Electro8 HH 1	HiHat23

Перечень звуков

SNARE/МАЛЫЙ БАРАБАН

П/П	Название	Отображение на дисплее
1	Rock Snare 3	Snare1
2	Rock Snare 2	Snare2
3	Rock Snare 1	Snare3
4	Pop Snare 3	Snare4
5	Pop Snare 4	Snare5
6	Metal Snare 3	Snare6
7	Metal Snare 4	Snare7
8	Metal Snare 5	Snare8
9	Jazz Snare 1	Snare9
10	Jazz Snare 2	Snare10
11	Jazz Snare 4	Snare11
12	Brush Snare 1	Snare12
13	Brush Snare 2	Snare13
14	Jungle Snare 1	Snare14
15	Jungle Snare 2	Snare15
16	Jungle Snare 3	Snare16
17	Jungle Snare 4	Snare17
18	Jungle Snare 5	Snare18
19	Vintage Snare 1	Snare19
20	Vintage Snare 2	Snare20
21	Vintage Snare 3	Snare21

22	Fiesta Snare 1	Snare22
23	Fiesta Snare 2	Snare23
24	Fiesta Snare 3	Snare24
25	Fiesta Snare 4	Snare25
26	Electro8 Snare 1	Snare26
27	Electro8 Snare 2	Snare27
28	Electro9 Snare 1	Snare28
29	Electro9 Snare 2	Snare29
30	Electro9 Snare 3	Snare30
31	Electro5 Snare 1	Snare31
32	Electro5 Snare 2	Snare32
33	Electro5 Snare 3	Snare33

RIDE/РАЙД

П/П	Название	Отображение на дисплее
1	Rock Ride 1	Ride1
2	Rock Ride 2	Ride2
3	Metal Ride 1	Ride3
4	Metal Ride 2	Ride4
5	Brush Ride 1	Ride5
6	Brush Ride 2	Ride6
7	Brush Ride 3	Ride7
8	Brush Ride 4	Ride8
9	Brush Ride 1	Ride9
10	Brush Ride 2	Ride10
11	Brush Ride 3	Ride11
12	Jungle Ride 1	Ride12
13	Jungle Ride 2	Ride13
14	Fiesta Ride 1	Ride14
15	Fiesta Ride 2	Ride15
16	Electro8 Ride 1	Ride16
17	Electro8 Ride 2	Ride17

CRASH/КРЭШ

П/П	Название	Отображение на дисплее
------------	-----------------	-------------------------------

1	Rock crash 1	Crash1
2	Rock Crash 2	Crash2
3	Metal Crash 1	Crash3
4	Metal Crash 2	Crash4
5	Jazz Crash 1	Crash5
6	Jungle Crash 1	Crash6
7	Jungle Crash 2	Crash7
8	Jungle Crash 3	Crash8
9	Vintage Crash 1	Crash9
10	Vintage Crash 2	Crash10
11	Vintage Crash 3	Crash11



ООО «АЗИЯ МЬЮЗИК» является официальным дистрибьютором торговой марки NUX на территории РФ.