

РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



LED PAR-181 RGB

ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ

ВНИМАНИЕ!

Будьте осторожны при эксплуатации прибора. Во избежание удара током не трогайте электрические провода под напряжением.

Не допускайте попадания на прибор капель дождя или другой влаги.

Прежде чем открыть корпус, отсоедините прибор от электрической сети.

В целях безопасности внимательно прочтите данное руководство перед первым включением прибора.

Характеристики:

4 режима работы: протокол DMX 512, автоматический, master/slave и звуковая анимация для создания различных световых эффектов.

Соединение DMX-512 / соединение приборов между собой

Подключение через разъемы XLR:

Если вы используете контроллер с таким же типом разъемов XLR, вы можете подключить выход DMX контроллера напрямую к входу DMX первого прибора в цепи DMX. Если вы хотите подключить контроллер с другим типом разъемов XLR, вам нужно использовать специальные переходники.

Подключение световых приборов в цепь DMX:

Подсоедините выход DMX первого устройства в цепи к входу DMX следующего. Всегда подключайте выход одного прибора к входу следующего, пока не подключите все в одну цепь.

Внимание: к кабелю DMX последнего устройства в цепи должен быть подсоединен терминатор. Припаяйте резистор на 120 Ом между сигналами (-) и (+) в 3-пиновом штекере и вставьте его в выход последнего устройства в цепи.

Подключение к сети питания:

Подсоедините световой прибор к электрической сети с помощью кабеля, прилагающегося в комплекте.

ЭКСПЛУАТАЦИЯ

1. Протокол DMX 512

Назначение адресов

Светодиодный дисплей на задней панели позволяет присваивать прибору DMX адрес, который определяется как первый канал – с него прибор будет отвечать на команды контроллера. Например, если вы настроите адрес на канал 7, прибор будет использовать для управления каналы с 7 по 14. Для того чтобы приборы управлялись корректно и независимо друг от друга в цепи DMX, пожалуйста, убедитесь, что каналы не накладываются друг на друга. Если два, три и более прибора настроены на один канал, они будут работать синхронно. По протоколу DMX можно настроить каналы в диапазоне с 1 по 512. После того как вы подключите устройство к сети, оно запустится. По окончании перезагрузки прибора на дисплее загорится d-001. После этого нужно назначить желаемый адрес DMX с помощью кнопок UP (вверх) или DOWN (вниз).

Управление по DMX:

После того как вы присвоили адреса всем приборам, вы можете приступить к их управлению через контроллер DMX. При включении устройство автоматически определит, получен сигнал DMX или нет.

Семь каналов DMX:

Канал 1: основной диммер, регулирующий общую яркость

Канал 2: стробирование

Канал 3: смена цвета, увеличение, а затем уменьшение яркости

Канал 4: регулировка скорости

Канал 5: диммер, регулирующий яркость красного цвета

Канал 6: диммер, регулирующий яркость зеленого цвета

Канал 7: диммер, регулирующий яркость синего цвета

2. Режим звуковой анимации

Нажмите кнопку MODE (режим), дождитесь, когда на светодиодном дисплее появится SOUND (режим звуковой анимации), а затем подтвердите выбор режима нажатием кнопки ENTER (ввод). Устройство начнет работать в такт музыке.

3. Автоматический режим

Нажмите кнопку FUN. Теперь с помощью кнопки ENTER (ввод) вы можете выбрать одну из следующих функций:

R000-255: красный

G000-255: зеленый

B000-255: синий

F000-255: стробирование, от медленного к быстрому

P.001-255: смена цвета, от медленного к быстрому

L.001-255: пульсирующая смена цвета

E.001-255: затухание цвета

4. Синхронизация и режим master /slave

Возьмите один прибор и включите на нем режим звуковой анимации или автоматический, как описано выше. Затем на остальных приборах, которые вы будете подключать в цепь, нажмите кнопку MODE (режим), чтобы на светодиодном дисплее отобразилось SUB, и подтвердите выбор нажатием кнопки ENTER (ввод). Далее с помощью кабелей DMX подсоедините эти приборы к первому, на котором вы установили автоматический режим или режим звуковой анимации. При этом необходимо отключить подсоединенные приборы от DMX-контроллера: они будут работать синхронно, как ведомые (slave), а первый прибор будет выполнять функцию ведущего (master).

Управление с помощью светодиодного дисплея:

R000-255: красный

G000-255: зеленый

B000-255: синий

F000-255: стробирование, от медленного к быстрому

D.001-512: установка адресов DMX

P.001-255: смена цвета, от медленной к быстрой

L.001-255: пульсирующая смена цвета

E.001-255: затухание цвета

Soud: режим звуковой анимации

Нажмите кнопку ENTER и удерживайте ее в течение 5 секунд. Теперь вы можете выбрать один из следующих режимов:

R000-255: красный

G000-255: зеленый

B000-255: синий

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Питание: 240В 50Гц

Потребляемая мощность: макс. 30 Вт

Предохранитель: 250 В 1.0 А

Количество каналов DMX: 7

Соединение для DMX-512: 3-пиновый разъем XLR

Светодиоды: 18 светодиодов по 1 Вт с высокой яркостью, красный/зеленый/синий – по 6 шт. соответственно

Частота вспышек: макс. 30 вспышек в секунду

Габариты: 270x230x100 мм

Вес: 1,2 кг

Обратите внимание: любая информация, содержащаяся в данном руководстве, может быть изменена без предварительного уведомления.